

ANTON, LUKA UND BENJAMIN

technische Anforderungen



Grundsätzliche Vereinbarung:

Mitwirkende Personen:

3 Spieler

1 Techniker

ggf. 1 Manager

Aufführungen:

Publikum: bis 350 Zuschauer, frontal

Dauer des Stückes: 45 Minuten

Das Stück kann 2-3mal pro Tag aufgeführt werden

Pause zwischen den Aufführungen: mind. 2,5 Stunden

Aufbau: 30 Minuten

Abbau: 15 Minuten

Soundanlage (2 Aktivboxen und 1 Tonmischpult) kann von der Compagnie mitgebracht werden.

Spielfläche:

Der Spielort ist mit der Compagnie im Vorfeld abzusprechen.

Maße:

Min. 7m x 5m, bei Podest Min. 8m x 6m

Umkleide unweit des Spielortes.

Outdoor:

Für eine bessere Sicht ist es sinnvoll, Teppiche/Sitzkissen und Bänke/Tribünen zu organisieren.

Der Spielort muss windgeschützt sein.

Der Untergrund muss eben und trocken sein (kein Gras).

Bei Regen kann «Anton, Luka und Benjamin» nicht gespielt werden (die Masken sind aus Pappmaché und das Bühnenbild aus Pappkartons). Die Spielfläche muss bei regnerischem Wetter mit einer Plane abgedeckt werden, damit sie für die Aufführung trocken bleibt.

Indoor:

Min. Höhe 3m

Lichtplan in Absprache mit der Compagnie.

Ansprechpartner Technik: Florian Mönks 0176 46653339

mail@theatre-fragile.com

Diese Vereinbarungen sind Teil des Vertrags.