

ورشة عن مسرح الاقنعة

للمهتمين والمبتدئين ما بين 16-27 عاماً



4	5	6	26	27	May 2023
4 p.m. - 8 p.m.	10 a.m.- 4 p.m.	10 a.m.- 4 p.m.	4 p.m. - 8 p.m.	10 a.m.- 4 p.m.	

القناع هو وسيلة تتمكنك من التحول إلى شخص آخر وأن تكون ذاتك في الوقت ذاته. ماذا يحدث اذا لم يعد وجهي يشير إلى لون بشرتي وجنسي وعمري؟ كيف أعبر عن مشاعري؟ كيف أفهم بدون "وجهي" وبدون لغتي؟ ما هي الحرية التي تأتي مع ارتداء القناع؟ اي تجارب يعيش الأشخاص ذوو تجارب الحياة المختلفة بهذه الحرية؟ شركة المسرح TheatreFragile تدعوك إلى ورشة عمل تقدم نظرة عن مسرح الأقنعة. سوف نكتشف أنفسنا بوسائل التعبير المختلفة ونطور الشخصيات ونتعرف على المدينة ونبني المشاهد كي نؤديها في المدينة. اذا وصلت إلى مدينة جديدة، في بيئة جديدة، ربما بلغة لا يمكنك التحدث بها بعد. ما الذي يساعدك كي تتعايش؟ في عام 2008، قدمت TheatreFragile مسرحية "سوف نلتقي في الفردوس، قصيدة عن اللجوء والمنفى." باستخدام أقنعة هذه المسرحية نتعلم معاً الارتجال كمجموعة وتطوير إحساسنا بالرقص والحركة. من ثم سيتم تقديم ما تعلمناه فيه الاماكن العامة، ضمن مهرجانات في المدينة. ورشة العمل تستهدف المراهقين ما بين 16 الى 27 عاماً الذين لديهم خبرة مع اللجوء أو بدونها والذين يرغبون في اكتساب أول تجربة لهم في التمثيل مع الأقنعة، بالإضافة إلى المهنيين المبتدئين والطلاب الجامعيين المرتبطين بالموضوع. ماريان كورنيل ، عضوة في الشركة المسرحية TheatreFragile تنقل شعوراً بلعب الأقنعة والتعبير عن جسد المرء على خشبة المسرح من خلال العمل الفردي المكثف: إذا كان لديك أي أسئلة أو ترغب في المشاركة في ورشة العمل والعروض المشتركة ، يرجى الاتصال و / أو إرسال ادبارة المشاركة مباشرة إلى:

workshop@theatre-fragile.de

